

Medienmitteilung
Basel, 22. November 2019

Neuer Pächter für das Bistro des Kunstmuseums Basel

Das Bistro des Kunstmuseums Basel erhält ab 1. Januar 2020 einen neuen Pächter: Alexandre Kaden löst Esther Sidler und Beat Rubitschung ab, die das Bistro nach sieben Jahren verlassen, um sich wieder vollumfänglich auf ihr Restaurant *Rubino* am Luftgässlein sowie die Weinbar *Invino* zu konzentrieren. Wir danken Esther Sidler und Beat Rubitschung für Ihre hervorragende Arbeit im und für das Kunstmuseum und wünschen ihnen alles Gute auf ihrem weiteren Weg.

Alexandre Kaden führt seit August 2016 erfolgreich das Restaurant *Safran Zunft* und seit 2017 jeweils im Sommer das Restaurant *Le Rhin Bleu* im Rheinbad Breite. Davor war Kaden als Geschäftsführer der Candrian AG für den Bereich Basel tätig und führte als Gastgeber das *Restaurant Kunsthalle*. Er und sein Team bringen zudem ausgezeichnete Erfahrung im Catering mit, um das Kunstmuseum Basel bei seinem vielfältigen Angebot von internen und externen Anlässen zu unterstützen.

Für die Bistrosbesucher soll sich unter Gastgeber Alexandre Kaden nicht allzu viel verändern. So ist er einerseits bestrebt, das bestehende Servicepersonal zu übernehmen. Andererseits will er die Besucherinnen und Besucher des Kunstmuseums sowie auch die Laufkundschaft weiterhin mit einem Mittagsmenü und ganztags einer kleineren Karte mit Häppchen, Snacks oder Kaffee und Kuchen verwöhnen. Dabei achten er und sein Team darauf, möglichst regionale, lokale und qualitativ hochstehende Produkte auf den Tisch zu bringen. Es ist Alexandre Kaden wichtig, dass das Bistro und das Kunstmuseum als eine Einheit wahrgenommen werden. Das kulinarische Programm soll zudem durch Aktivitäten im Bistro und im Hof erweitert werden, um den Museumsbesucher_innen und der Basler Bevölkerung eine einladende Ambiance und einen guten Grund zu bieten, auch den grosszügigen und gemütlichen Innenhof zu geniessen.

Medienkontakt für Rückfragen

Karen N. Gerig, Tel. +41 61 206 62 80, karen.gerig@bs.ch